**Vyvolávání černobílých filmů – sobota 14. 12. 2024**

Principy vyvolávání černobílých negativních filmů. Kritéria volby vhodné vývojky. Závislost gradace, citlivosti, zrnitosti a ostrosti obrazu na použité vývojce a způsobu vyvolávání. Vyvolávání pro maximální využití citlivosti nebo pro nejvyšší kvalitu obrazu pro práci s malým formátem. Vyzkoušení celého procesu pro domácí podmínky bez laboratoře a bez složitého přístrojového vybavení **–** fotografováním šedé tabulky. Podle zájmu účastníků a časových možností též principy senzitometrie, měření hustot, hodnocení materiálu dle senzitometrické charakteristiky. Využití dávno prošlých filmů **–** praktické ověření.

Přednostně určeno pro fotografy, kteří již mají vlastní praxi s vyvoláváním filmů a chtěli by si vyjasnit různé mýty kolem toho. Může přijít ale i začátečník, pokud má skutečně zájem o věc.

Celkem 6 účastníků, vede Tomáš Štanzel (někdejší pracovník oddělení senzitometrie VÚZORT).

Doporučujeme projít si předem metodiky:

<http://www.nusl.cz/ntk/nusl-188891>

<http://www.nusl.cz/ntk/nusl-188892>

Sobota 14. 12. 2024, sraz v 9.25 ve služební vrátnici NTM. Asi 45 minut přestávka na oběd, konec do 17 hodin.

Cena tvůrčí dílny je 750 Kč. Adresa k přihlášení na: [photoworkshop@ntm.cz](mailto:photoworkshop@ntm.cz), údaje pro platbu zašleme.

